

## ＜大阪教育大学の彫刻作品について＞

本学柏原キャンパスには、6点の大型野外彫刻作品を中心に数多くの彫刻作品が点在し散策の楽しみの一つにもなっています。

2004年の国立国際美術館移転にともない、2001年から2002年にかけて日本を代表する国際的作家の大型野外彫刻作品（作品リストNo. 1～6）が本学柏原キャンパスに移管されました。また、本学教員作品、美術専攻学生の卒業・修了制作作品、実習制作作品などもあわせて鑑賞することができます。

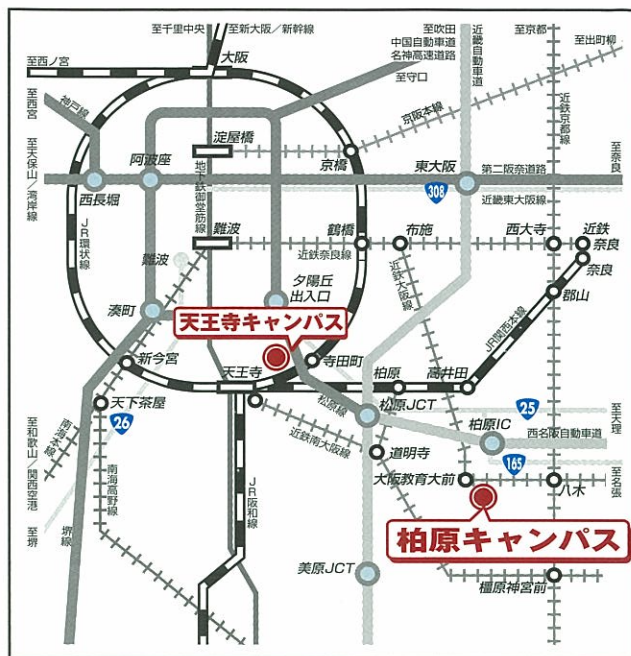
自然環境に恵まれた柏原キャンパスですが、さらに彫刻のある大学としても親しまれていくことと思います。今後さらに豊かな環境を活かしたユニークな作品が展示され、学内のみならず地域の方々や、来学される多くの方たちにも楽しんでいただけるようになればと願っています。



大阪教育大学柏原キャンパス

### 作品リスト

1. 「無題」 湯原和夫
2. 「旋光」 多田美波
3. 「My sky hole85-8」 井上武吉
4. 「銀界-風景との対話」 小田 襄
5. 「項 2個の石と3枚の鉄板による」 李禹煥
6. 「風の城」 流 政之
7. 「雲」 浮川秀信（芸術講座美術コース元教授）
8. 学生作品
9. 「陶と石による作品構成」 山田真理子(修了制作)&実習共同制作
10. 「TOUCHSTONE 1997 III」 國島和子(修了制作)
11. 学生作品
12. 学生作品(実習共同制作)
13. 「mammal」 寺島淑華(卒業制作)
14. 学生作品(実習共同制作)
15. 学生作品(実習共同制作)
16. 「月のおさがり」 田中 涼(卒業制作)
17. 「Two figures」 加藤可奈衛（美術教育講座准教授）
18. 学生作品(実習共同制作)
19. 「方位計」 浮川秀信（芸術講座美術コース元教授）
20. 「希望像」 植田 暁(本学初代彫刻教授)
21. 「ねじれ-発展-」 徳田 謙(卒業制作)
22. 「細胞間コミュニケーション」 河野倫平(卒業制作)
23. 「untitled」 田中 涼(修了制作)
24. 学生作品
25. 学生作品



### ＜大阪教育大学柏原キャンパスへのアクセス＞

・近鉄大阪線、大阪教育大前駅下車。徒歩約15分。

【大阪方面から】上本町駅、鶴橋駅から、[榛原] [名張]

[五位堂]行き各準急で約30分。急行の場合、国分駅で準急に乗り換え

【奈良方面から】八木駅から、[上本町] 行き準急で約20分。

急行の場合、五位堂駅で準急に乗り換え

\*平日のみ近鉄バスが運行しています。

\*電車とバスの時刻表は、大学ホームページをご参照下さい。  
(尚、バスは運行していない期間もありますのであらかじめご了承下さい。)

### ●お問い合わせ

〒582-8582 大阪府柏原市旭ヶ丘4-698-1

国立大学法人 大阪教育大学 柏原キャンパス

ホームページ：http://www.osaka-kyoiku.ac.jp/

企画課／tel:072-978-3344

e-mail:kikaku@bur.osaka-kyoiku.ac.jp

### ●利用案内

- ・入学試験期間以外は、原則いつでも御覧になれます。
- ・彫刻作品鑑賞ツアーなどの企画を随時予定しています。
- ・幼稚園、小学校等の遠足、校外学習、その他、彫刻作品を利用した教育活動などに広くご利用下さい。作品の解説や彫刻制作体験ワークショップなども可能です。

制作

国立大学法人大阪教育大学  
美術教育講座・芸術講座美術コース

# 彫刻作品 ガイドマップ

大阪教育大学

2008



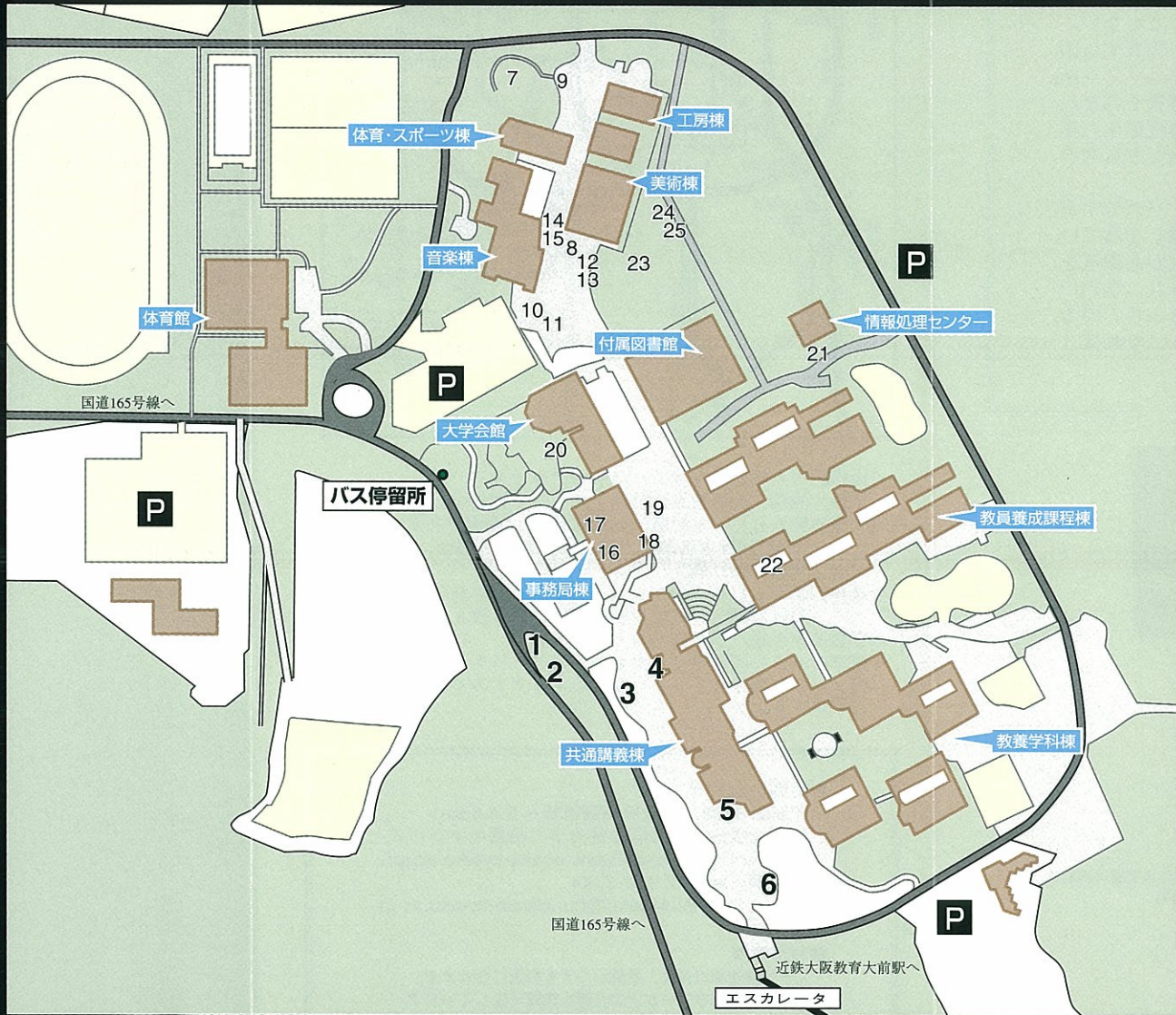
1. 「無題」  
湯原和夫 Kazuo Yuhara



2. 「旋光」  
多田美波 Minami Tada



3. 「My sky hole85-8」  
井上武吉 Bukichi Inoue



<柏原キャンパス彫刻ガイドマップ>



4. 「銀界—風景との対話」  
小田 襄 Jo Oda



5. 「頂 2個の石と3枚の鉄板による」  
李禹煥 Lee U Fan



6. 「風の城」  
流 政之 Masayuki Nagare

