

(R7共通テストを課さない推薦)

大阪教育大学

受験番号

※ (記入しないでください。)

### 演奏能力・創作力に関する証明書

(教育コミュニティ支援専攻 芸術表現コース【音楽分野】)

この証明書の記入事項に相違ないことを証明します。

令和 6年 〇月 〇日

学校名 大阪府立国分高等学校

学校長名 国分 一郎

印

フリガナ	ダイキョウ タロウ	性	男	生 年 月 日
氏 名	大教 太郎	別	女	平成 18年 12月 10日生
出身学校	(国立・公立・私立) 大阪 都府 道県	国分高等 学校 令和 7年 3月 卒業見込		
実技分野	作曲 声楽 器楽	楽器名	トランペット	
		声 種	ソプラノ アルト テノール バス	

#### コンクール・演奏会等の実績

年 月 日	コンクール・演奏会等名	主 催 者 名	備 考
6.10.20	全日本吹奏楽コンクール全国大会	朝日新聞社	出場資格取得
・			
・			

所 見	
-----	--

記載責任者職氏名 教育 はなこ

裏面の「記載上の注意事項」をよく読み作成すること

## 記載上の注意事項

- 1 実技分野欄は3つのうち志望するものを○で囲んでください。
- 2 楽器名欄は、志願者が器楽志望者の場合のみ記入してください。
- 3 声種欄は、志願者が声楽志望者の場合のみ4つのうち志望するものを○で囲んでください。
- 4 「コンクール・演奏会等の実績」の備考欄については、次のとおりとしてください。
  - ① コンクール入賞者等……………順位又は“出場資格取得”と記入
  - ② 演奏会等出演者……………演奏会場名及び曲目を記入
- 5 上記4の事項について客観的に証明できる資料（コピー可）を必ず添付してください。
- 6 所見欄は、音楽教員又は部活動の顧問等が記載してください。