

# ◆ 学校教育教員養成課程 教科教育専攻(音楽教育コース) カリキュラムマップ

## Diploma Policy

教職力量を  
自らひらく力

ICTや教育データ  
を活用する力

子どもへの  
対応の理解

指導内容の  
理解と実践力

教職に必要な  
素養

豊かな教養と  
広い視野

### 1回生

#### フラッグシップ指定科目

- 教職のための省察入門(教職入門実習)

#### フラッグシップ指定科目

- ダイバーシティと教育
- 現代社会と子どもの権利
- 多様な子どもとインクルーシブ教育
- 外国人の子どもの理解と支援

#### 教職専門科目

- 特別支援教育の基礎
- 発達と学習の心理学

#### 教職基礎科目

- 特別支援教育の実践

#### コース専門科目

- ソルフェージュ
- 創作表現I
- 演奏基礎(こえ)
- ピアノ伴奏法
- 音楽学I
- 小学校教科内容(音楽)
- 管絃(雅楽)

#### 小学校教科専門科目

- 国語(書写及びICTの活用を含む。)
- 社会(ICTの活用を含む。)
- 算数(ICTの活用を含む。)
- 理科(ICTの活用を含む。)
- 生活(ICTの活用を含む。)
- 音楽(ICTの活用を含む。)
- 図画工作(ICTの活用を含む。)
- 家庭(ICTの活用を含む。)
- 家庭(ICTの活用を含む。)
- 体育(ICTの活用を含む。)
- 英語(ICTの活用を含む。)

#### 教職専門科目

- 教職へのとびら
- 教育総論

### 2回生

#### 学校インターンシップ科目

- 教職インターンシップI

#### フラッグシップ指定科目

- 教職専門性と省察

#### 教職専門科目

- ICT活用の理論と方法

#### フラッグシップ指定科目

- 教育データの活用I
- 教育データの活用II

#### 教職専門科目

- 進路指導論
- 生徒指導論

#### 教職基礎科目

- 発達障害教育論

#### フラッグシップ指定科目

- 教科横断と探究学習I
- 学習者中心の授業デザインI
- 教科横断と探究学習II
- 学習者中心の授業デザインII

#### コース専門科目

- アンサンブル指揮法
- 演奏表現(こえ)I・II
- 演奏基礎(ピアノ)
- 演奏表現(ピアノ)I・II
- 合唱指導法(混声)I・II
- 創作表現II
- 合奏I・II
- 音楽教育学

#### 教職専門科目

- 教育課程論(カリキュラム・マネジメントを含む。)
- 教育方法論

#### 中等教科教育法科目

- 中等音楽科教育法I・II・III・IV

#### 初等教科教育法科目

- 初等国語科教育法(書写を含む。)
- 初等社会科教育法
- 算数科教育法
- 初等理科教育法
- 生活科教育法
- 初等音楽科教育法
- 図画工作科教育法
- 初等家庭科教育法
- 体育科教育法
- 初等英語科教育法

#### フラッグシップ指定科目

- ファシリテーターとしての教員I
- ファシリテーターとしての教員II

#### 教職専門科目

- 学校の役割と経営
- 学校安全

#### 教職基礎科目

- 人権教育の基礎

### 3回生

#### 学校インターンシップ科目

- 教職インターンシップII
- 特別支援学校インターンシップ

#### 教職専門科目

- 教育実習

#### 教職専門科目

- 道徳教育論
- 教育相談の理論と方法
- 特別活動論
- 総合的な学習の時間の指導法

#### コース専門科目

- 和楽器アンサンブルI・II
- 同声合唱I・II
- スコアーリーディング
- 合唱指導法(混声)III・IV
- 音楽学II
- 舞台表現演習
- 演奏表現(こえ)III・IV (伝統音楽を含む。)
- 演奏表現(ピアノ)III・IV
- 合奏III・IV
- 創作表現III・IV

### 4回生

#### 学校インターンシップ科目

- 連携協働活動演習

#### 教職専門科目

- 教職実践演習(教諭)

卒業研究

#### コース専門科目

- 音楽教育学研究各論演習I・II
- 音楽教育実践演習
- 合唱指導法(混声)V・VI
- 同声合唱III・IV
- 和楽器アンサンブルIII・IV
- 合奏V・VI

・教養教育科目群(導入科目・基盤教養科目・グローバル教育科目・体育科目・情報活用科目)

✦ 教育職員免許状の副免許状及びその他の資格を取得する場合、上記卒業に必要な科目の単位を修得するほか、各資格の取得に必要な科目の単位を併せて修得する