

講座番号

23

一般市民向け講座

オンライン 対 面

# 連歌にチャレンジ！

初めての連歌

募集期間	7月期 5月1日(水)～5月31日(金)
講座概要	連歌は、和歌の長句(五・七・五)と短句(七・七)とを交互に付けてつなげてゆく形式の詩であり、複数人数によって一つの作品をつくりあげていきます。室町・戦国時代には全国で流行し、のちの俳諧・俳句などへとつながります。今回の講座では、連歌に関する基本的な知識やルール[式目]等を講義形式で学び[第1回]、日本で唯一連歌所が残る旧平野郷地区[大阪市平野区]で、実際の創作にチャレンジしてもらいます。[第2回]
講師	小村 典央
受講対象	【一般市民向け】国語教育にご関心のある方(現職教員・学生など)
受講料	3300 円
定員	15 名
実施方法	オンラインおよび対面
開講場所	Zoom(7/27) 旧平野郷地区(8/3)
注意事項	1回目のオンラインは、Zoomミーティングで行い、資料配付もZoomミーティングのチャット機能を使用します。
持参物	特にありません。 (お持ちの方は、国語辞典、古語辞典、歳時記をご用意ください。)
備考	

回	日程	時間	内容
1	7月27日(土)	14:00 ~ 16:00	2時間[14:00~16:00] 講義(連歌の基礎知識、国語科授業での実践例紹介、実作準備)
2	8月3日(土)	13:00 ~ 16:00	3時間[13:00~16:00] 連歌実作