

令和5年度使用教科書の採択結果及び採択理由一覧

大阪教育大学附属特別支援学校

【小学部】

2023/4/1現在

| 科目 | 発行者の略称 | 書名 | 採 択 理 由 |
|-----|--------|------------------------------|---|
| 国 語 | ポプラ | ねずみくんの絵本16 ねずみくんのしりとり | イラストが大きく描かれ、それに合った言葉が続き、それが次頁へと続くしりとりになっているため、興味を引きやすい内容となっている。動物もたくさん描かれているため、語彙を増やすことにも適している。 |
| | リーブル | しりとりしましょ！ たべものあいうえお | 食べ物が擬人化され、しりとりで次々と出てくる内容になっていて興味をひきやすい。五十音だけでなく、濁音、半濁音のページも掲載されているため、様々な食べ物に触れることができる。 |
| | 福音館 | 日本傑作絵シリーズ くまさんくまさん | 一日の生活の様子などが、順番に絵と短い文でリズムカルに説明されており、楽しめる内容である。わかりやすい文章と大きな挿絵で生活動作の手順が真似やすい。 |
| | こぐま社 | ねずみさんのえほんシリーズ ねずみさんのながいパン | 身近な食べ物と動物を取り扱っており、繰り返しのリズムカルな言葉をもとに自然とやりとりが生まれる内容である。ひらがなの読みができるようになった児童がひとりで読むこともできる。 |
| | ひかりのくに | 指さし・指なぞり あいうえお | 指さしを誘う立体的なデザインの文字と絵、写真で構成されている。児童が指さし、指なぞりをしてひらがなに親しみ、文字の形やことばを覚えていくことができる内容である。 |
| | 東書 | こくご☆ | 季節ごとの挿絵や身近な日常生活の絵を中心に構成されており、単語獲得前段階の児童も目で楽しめる内容になっている。 |
| | 東書 | こくご☆☆ | 語彙の学習、文づくり(2語文程度)、お話しづくり等内容が多岐にわたっていて、国語学習で習得したい学習事項が網羅されている。 |
| | 東書 | こくご☆☆☆ | 少し長い文章の読解する力の育成、特殊音節を含む語彙の学習、漢字学習入門、作文学習等、国語の学習で習得したい学習事項が網羅されている。 |
| | くもん出版 | ゆびなぞりカード ひらがな | 文字の表面がくぼんでおり、文字の形を指でなぞったり、触ったりしてひらがなに親しむことができる。ひらがなを獲得している児童にも獲得前の児童にも使用できる内容になっている。 |
| | くもん出版 | もじ・ことば1 はじめてのひらがな1集 | 親しみやすい挿絵をもとに、線結びやなぞり等の作業を中心に運筆力を高めながら、「し」等の書きやすいひらがなから取り組める内容になっている。 |
| | くもん出版 | もじ・ことば5 ひらがなおけいこ | 身近なことばを通して、清音・濁音・半濁音を含めたひらがなを練習した後、促音・拗音を含の練習をすることができる。ひらがなの読み書き練習を繰り返し取り組める内容である。 |

| | | | |
|-----|------------|------------------------------------|---|
| 書 写 | くもん出版 | もじ・ことば9 はじめてのカタカナ | カタカナとひらがなを線でつなぐ練習からはじまり、書きやすい文字から順にカタカナの清音46文字を練習できる。一文字ごと、ことばで、繰り返し練習し定着をねらうことができる。 |
| | くもん出版 | おけいこ はじめてのおけいこ | 短い線、ジグザグの線、長い線など鉛筆を自由に動かす運筆力の向上に適しており、ひらがなの学習へつながる内容となっている。 |
| | くもん出版 | もじ・ことば2 はじめてのひらがな2集 | 書きやすいひらがなの練習から始め、線の練習とひらがなの練習を交互に行い、運筆力をのばしながら、無理なく楽しくひらがなを覚えることができる。 |
| | くもん出版 | もじ・おけいこ8 ぶんのおけいこ | 文を読んだり、文を書いたりする力を身につけることができる学習内容になっている。また、カラフルで親しみやすい絵が用いられている。 |
| | くもん出版 | もじ・ことば3 やさしいひらがな1集 | 鉛筆の運筆の練習から始まり、簡単な平仮名を書く練習に適している。繰り返し、練習し定着することができる。 |
| 地 図 | 戸田 デザイン | にっぽんちず絵本 | 絵がシンプルで日本地図が地方別にカラー区分されて描かれていて見やすい内容になっている。また、川、山、道路、線路等の比較表があり、日本の特徴がわかるように表現されていて、字も読みやすく絵の大きさも適切である。 |
| 算 数 | 借成社 | エリック・カールかずのえほん 1, 2, 3どうぶつえんへ | 10までの数を取りあげている。動物の絵をとおして数に興味を持たせる内容である。親しみのある動物たちが動物園に運ばれていくというストーリーになっているため、進んで次のページに読んでいきやすい。 |
| | 童心社 | かずのえほん1 どっちがたくさん | 公園や動物園など興味を持ちやすい場面の中で、数の多い少ないを考えることができる内容、少ない数を数える、大小を比較する学習に適している。 |
| | ひさかた | スキンシップ絵本 かずのえほん | 見開きの頁に並ぶ動物の絵を順に数えながら、1から100までの数に親しむことができる。「どっちがおおきい?」「ちがうのはどれ?」等、算数の基礎となる考える力も楽しみながら養うことができる絵本である。 |
| | 借成社 | せべまさゆきあそぶえほん かぞえてごらんせんぶで 100 | 1から100までの数を扱っていて、10までの数字を学習した後のステップとして、また、10個のまとまりが理解しやすく描かれていて、10を超える数量概念の導入に適している。 |
| | あかね書房 | わかるわかる じかんのえほん | 時計で表される時刻から日、週、月など時間の概念が順番に配列されていて、時間の学習に適している。 |
| | 文溪堂 | まるさんかくぞう | 様々な形を学べるだけでなく、形の組み合わせることで「ぞう、ふね、かお」などができ、想像力が豊かなになり、子どもの興味をひきやすい。 |
| | 教出 | さんすう☆ | 色合わせや形合わせ、絵合わせ多い少ない等数の前段階の要素がたくさん含まれており、いろいろな発達段階の児童に適している。 |

| | | | |
|----|--------|-------------------------------------|--|
| | 教出 | さんすう☆☆(1)(2) | 数と計算領域については、計算以前の段階の児童が数の概念理解や数の合成・分解の学習を行う際にイラスト等を交えて理解しやすいように示されている。また、他領域についても挿絵が多く使われており、親しみやすく理解しやすい構成になっている。 |
| | 教出 | さんすう☆☆☆ | 10以上の数の学習、足し算等の説明がイラスト等を使ってわかりやすく理解しやすいように説明されている。また、「高いー低い」の数量関係、時計、図形の学習についてもイラストや数直線等でわかりやすく図示されており、理解しやすい構成になっている。 |
| 生活 | 学図 | みんなとまなぶ しょうがっこうせいかつ | 「生きものずかん」には季節ごとの自然の様子が掲載され、「ものしりノート」にも、天候や季節に応じた自然を利用した遊びが数多く紹介され、児童が工夫して遊びを楽しめるよう配慮されている。 |
| | ひかりのくに | 新装版KIDS2112 たべものひやつか | ひらがなで書かれ、写真が豊富で親しみやすく、分かりやすい。写真が鮮明で、見やすく、食べたくなる、作りたくなるという気持ちになるように工夫されている。 |
| | あかね書房 | なぞなぞあなあきえほん 6 | 食べ物に関するクイズを通して、食べ物の名前を学ぶことができる。ひらがなで表記されているため、読みやすい。 |
| | 偕成社 | 木村裕一・しかけ絵本(8) がんばれはぶらしハーマン | 歯磨きがテーマの絵本であり、食後に自分で歯を磨くようになった高学年児童にとって、なぜ歯磨きをしないといけないのか、歯磨きするタイミング等について一緒に考えることができる内容である。 |
| | ひかりのくに | マナーやルールがどんどん わかる新装改訂版み ぢかなマーク | 道路標識、おかしマーク等、児童にとって様々な身近なマークが掲載されている。絵も大きく、説明も平仮名表記中心のため読みやすい。 |
| 音楽 | グランまま | うたえほん | 一つひとつの歌の歌詞とともに、親しみがもてるイラストが描かれ、歌のイメージが促されるよう工夫されている。四季の行事や、児童が覚えやすい歌が選定されている。 |
| | 絵本館 | 高島純の絵本 おどります | 繰り返しのフレーズの中で、次第に一緒に踊る動物が増えていく絵本である。フラの動きを自分で表現したり、繰り返しのフレーズを歌ってみたりと、様々な身体表現を引き出すことが可能である。 |
| | ひかりのくに | 手あそび指あそび歌あそ びブック1 | 1曲ごとに楽譜とあそびが載っている。歌う楽しさや簡単な身体表現が学習できるように配慮されている。 |
| | 東書 | おんがく☆ | カラーで見開きの挿絵が中心に構成されており、歌や音楽のイメージが持ちやすい内容になっている。 |
| | 東書 | おんがく☆☆ | ☆よりも細かなカラーの挿絵で構成となっている。リズム遊びの楽譜には、タンバリンの絵が使われており、児童たちが叩く場所を理解しやすいように工夫されている。 |
| | 東書 | おんがく☆☆☆ | 高学年らしい歌曲や、合奏用の曲で構成されている。また、楽譜はカラーで示される等、児童たちにとってわかりやすい紙面構成となっている。 |

| | | | |
|----|------------|--------------------------------------|---|
| 図工 | 岩崎書店 | あそびの絵本 紙ねんどあそび | 紙ねんどを使った遊び方が分かりやすく説明されている。また、紙ねんど作品をもとにして、手を使った遊びに発展する内容になっているので、児童が楽しみながら手指を動かすきっかけになる内容である。 |
| | ポプラ | ペーパーランド8 おりがみえあそび | 簡単に折れて、色々な表現ができるよう工夫された内容になっている。折り紙を絵と組み合わせることで、表現が広がるよう工夫されている。 |
| | 学研 | あそびのおうさまBOOK どんどんぬるほん | 「もっとぬりたい」「もっとかきたい」という気持ちに応え、自由に遊んで色彩感覚、創造力を豊かに育むことができる。 |
| 保健 | 金の星社 | やさしいからだのえほん 1 からだのなかはどうなっているの？ | 体の仕組みについての疑問に答える形で、わかりやすく構成されており、大きく描かれたイラストとひらがな文字で児童にも理解しやすい内容になっている。 |
| | あかね書房 | からだ元気になる本3 けんこうをまもる！ 3つのポイント | わかりやすいイラストとマークによって、視覚的に理解しやすく、興味関心が持てるように工夫されている。 |
| 道徳 | ポプラ | クーとマーのおぼえるえほん6 ごあいさつなあに | わかりやすく挨拶の言葉がかかれている。発声や発語期の児童から、挨拶の言葉ややりとりをねらうことができる絵本である。 |
| | 福音館 | くまの絵本 こんにちは | いろいろな人に向かって「こんにちは」とお辞儀をしながら呼びかける内容で、児童と一緒にやってみることができる。 |
| | 金の星社 | おてつだいの絵本 | 日常のお手伝いの方法がテーマ別に細かく書かれ、イラストに加え、お手伝いの前に「おやくそく」として、5つのルールを提示しているところも、児童にとって分かりやすい。 |
| | ブロンズ 新社 | 挨拶絵本 | 場面や状況に合わせてどのような挨拶をすればよいのかを、段階的に考えられるようになっていて、児童が考えながら読むことができる。 |
| | 福音館 | ぐりとぐらの絵本 ぐりとぐらの1ねんかん | 季節の変化を感じとり、身近な自然に親しみながら優しい心を育てることができる内容になっている。季節感あふれるイラストに、リズムカルな文が添えられ、読みやすい。 |
| | 光村 | きみがいちばんひかるとき | 目次のページで何をねらった教材かが明記されており、分かりやすい。挿絵等もわかりやすく、児童の理解を促すものとなっている。 |

令和5年度使用教科書の採択結果及び採択理由一覧

学校名：大阪教育大学附属特別支援学校

【中学部】

令和5年 4月 1日現在

| 科目 | 発行者の略称 | 書名 | 採 択 理 由 |
|------|--------|-----------------------------|---|
| 国語 | 東書 | 国語☆☆☆☆ | 挨拶や言葉のやりとり等、日常に必要な課題や読解しやすい物語等が掲載されており、生徒達の学習段階に合わせて活用しやすい内容となっている。 |
| 数学 | 教出 | 数学☆☆☆☆ | 数のまとまりを考える学習から、四則計算、長さや重さ、図形、金銭等と発達段階に合わせて学習できる内容となっている。ポイントの大きさや色づかいに工夫がされており、透明セロファンが使用されている等、生徒たちにとって学習しやすい内容となっている。 |
| 社会 | JTB | るるぶ 地図でよくわかる都道府県大百科 | 各都道府県の特産品や産業、有名観光地が写真やイラストつきで紹介されており、生徒にわかりやすい内容となっている。また、各都道府県の形状や位置関係が地図で随所に示されているため、イメージがしやすくなっている。 |
| 理科 | 福音館 | 道ばたの四季 | 道ばたの植物、昆虫、鳥たち、それぞれが絵と名前で紹介されていて、四季の移り変わりを感じながら、豊かな自然を学習できる内容になっている。絵が多く取り入れられているので生徒にわかりやすく、教室外での学習にも活用しやすい。 |
| 外国語 | 小学館 | ドラえもん はじめての英語辞典 改訂第二版 | どのページにもドラえもんとその仲間が登場し、楽しく英語に親しむことができる。付属のCDには、この本に出てくる見出し、例文が収録されているので、ネイティブの発音を聴きながら英語を聴き取る力を育てることができる。 |
| 音楽 | 東書 | 音楽☆☆☆☆ | 扱われている楽曲について、イメージしやすいイラストや写真が載せてある。また、リズムの習得がしやすい言葉が添えてあったり、階名に色をつけていたりする等、支援の方法も本校生徒の実態に合っている。 |
| 美術 | 日文 | 美術 美術との出会い | 制作活動の様子や手順が生徒の制作風景の写真とコメントで示されている。また、作品の写真が数多く使用されており、写真のサイズも大きいので作品のイメージを把握しやすく、生徒が作品の理解を深めることができる。 |
| 保健体育 | みらい | 中学体育実技 東京都版改訂新版 | 掲載されている競技数の多さや、各競技ごとにカラーのイラストや写真で細かく解説されていて見やすいため、生徒が興味を持った競技に関してわかりやすく理解を深めることができる。 |
| 道徳 | 光村 | 中学道徳 きみがいちばんひかるとき | 学びのテーマごとに「考える観点」としての発問と、「見方を変えて」として視点を変えた問いが設定されており、物事を多面的・多角的に考える工夫がされている。 |
| 家庭科 | 開隆堂 | 職業・家庭たのしい家庭科 わたしのくらしに生かす | 知的障害特別支援学校中学部の職業・家庭科の学習指導要領に準拠し、発達段階に即して指導内容を単元構成されている。学びやすい分野を厳選し、内容に沿ってわかりやすく写真やイラストが使われ、写真だけでも興味や関心がもちやすい内容となっている。 |

令和5年度使用教科書の採択結果及び採択理由一覧

学校名:大阪教育大学附属特別支援学校 高等部

【高等部】

令和5年4月1日現在

| 科目 | 発行者の略称 | 書名 | 採 択 理 由 |
|-------|--------|---|--|
| 国語 | 東洋館 | くらしに役立つ国語 | 章立てが日常生活に役立つ内容で構成されているため選定した。 |
| 国語 | 東洋館 | くらしに役立つワーク 国語 | テキストに合わせた構成になっているため、テキストの内容を定着させるのに適していると考えられるので選定した。 |
| 数学 | 東洋館 | くらしに役立つ数学 | 四領域単元別積み上げ教科書でなく、日常生活で使う数量や図形が視覚的によりわかりやすく取り扱われている。これによって得た知識や技能が生活の充実につながるであろうと考えるため選定した。 |
| 理科 | 東洋館 | くらしに役立つ理科 | 文字も大きく、適度に図や写真が入っており、視覚的にわかりやすい。章立てが生活と関連付けて構成されているため選定した。 |
| 社会 | 東洋館 | くらしに役立つ社会 | 色彩や段組み等の見やすさや、資料と文章の内容構成が適切になされている。言語活動の充実を意識した振り返りも設定されているため選定した。 |
| 情報 | 実教 | 2023事例 でわかる情 報モラル | 実際の生活で起こりうる問題やトラブルをテーマにとりあげている。また、事例をマンガで紹介しており、親しみやすくイメージが掴みやすいように工夫されているため選定した。 |
| 美術 | 光村 | 美術 I | 最近の作品から有名な歴史的な作品まで幅広く取り扱っている。作品制作の手法が具体的かつ視覚的に紹介されている。最近の作品から有名な歴史的な作品まで幅広く取り扱っているため、選定した。 |
| 音楽 | 東洋館 | くらしに役立つ音楽 | 特別支援教育高等部段階のテキストで、視覚的にもわかりやすく示され、親しみやすい曲も多いため。 |
| キャリアA | 日本教育研 | ひとりだちするためのライフ キャリア教育 -豊かな自立生活への第一歩- | 単に「働くため」だけでなく、卒後の自立した生活全般について必要となる内容がわかりやすく網羅されているため。 |