

# 令和5年度使用教科書の採択結果及び採択理由一覧

大阪教育大学附属池田小学校

令和5年4月1日現在

| 科目  | 発行者の略称 | 採 択 理 由  |
|-----|--------|--|
| 国 語 | 光 村    | <ul style="list-style-type: none"> <li>・教材の扉絵に書かれているめあてや既習内容、リード文が簡潔なため、児童が多すぎる情報を持たずに作品と出会うことができる。</li> <li>・「グループで話し合うとき」など、対話を促すような学習が挿絵を使って提示されている。</li> <li>・教科書の巻末には、国語の学習用語が掲載されている。既習の知識・技能を活用したり、思考を深めたりするときに便利である。</li> <li>・指導の手引きや関連図書が載っており、学習内容が明確化されるとともに身につけた力の活用も意識できる。</li> </ul>      |
| 書 写 | 光 村    | <ul style="list-style-type: none"> <li>・穂先がイラスト化され、その形や姿勢が穂の向きや、折れの角度を示すなど、学習事項が直感的に理解しやすいつくりとなっている。</li> <li>・シールや水書シートなど、児童の興味を引く工夫がある。</li> <li>・毛筆・硬筆の姿勢や用具の使い方など分かりやすく書かれている上、QRコードを読み込むことで画像を用いることができ、児童がより詳しく学べるようになっており、使いやすい。</li> </ul>  |
| 社 会 | 東 書    | <ul style="list-style-type: none"> <li>・文章の説明のバランスが良く、おさえるべきことは説明し、ある程度の疑問は残す形なので、児童が調べてみたいという意欲がわき、実際の授業に活用しやすい。</li> <li>・資料に関しても、絵や図などが見やすく、比較しやすいように構成されている。</li> </ul>  |
| 地 図 | 帝 国    | <ul style="list-style-type: none"> <li>・都道府県から世界まで、幅広く掲載されているので、中学年から高学年の学習に活用できる。</li> <li>・色の工夫があることや記号をたくさん取り入れられているので、地図のきまりが非常にわかりやすい。</li> <li>・地域ごとのイラストや統計資料があるので、各地域の特色が理解しやすい。</li> </ul>  |
| 算 数 | 啓林館    | <ul style="list-style-type: none"> <li>・第2学年以降には「これから学んでいくことのめあて」がしっかりと明示されており、共有しやすい。</li> <li>・適用問題が多岐にわたり充実している。</li> <li>・「学びをいかそう」が、思考を深め応用的に扱うのに適している。自由研究のテーマなどもたくさん記載されていて、算数に対する興味関心が育みやすい構成になっている。</li> </ul>  |
| 理 科 | 大日本    | <ul style="list-style-type: none"> <li>・問題解決の流れがわかりやすく記載されている。また、観察・実験の方法や結果などの写真が大きく、とても見やすい。</li> <li>・全ての単元の問題発見のページが、見開き1ページ分の写真で掲載されており、子どもにとってわかりやすく、指導者側にとっても、子どもに興味・関心を持たせるのに有効な資料となっている。</li> <li>・学習したことを活用して、さらに学びを深めるための観察・実験が紹介されていたり、発展的な資料も掲載されたりしていることが、理科好きな子どもを育てるために有効である。</li> </ul> |
| 生 活 | 東 書    | <ul style="list-style-type: none"> <li>・学習活動単位ごとの学習のねらいが、アイコンとともに明記されており、わかりやすい。</li> <li>・他教科との関連を意識した表現活動や製作活動が掲載されており、教科横断的な指導が行いやすい。</li> </ul>  |
| 音 楽 | 教 芸    | <ul style="list-style-type: none"> <li>・QRコードが掲載されていて、家でインターネットに接続して学習することができる。</li> <li>・振り返りのページがあり、1年間で学習する内容が分かりやすくまとまっている。</li> <li>・児童にとって親しみやすく、感動的な楽曲が多く掲載されている。</li> </ul>  |

|      |       |   |
|------|-------|---|
| 図画工作 | 日 文   | <ul style="list-style-type: none"> <li>・造形的な見方・考え方を身につけるための授業展開や場の設定など教師の役割・指導のポイント・評価のポイントが詳細に書かれている。</li> <li>・表現活動と鑑賞活動、絵や立体・工作と造形遊びがバランスよく扱われていることから、年間のカリキュラムを明確な目標を持ってつくることができる。</li> <li>・児童の手や耳、目など身体全体で感じることを中心に多くの題材が扱われている。</li> </ul> |
| 家 庭  | 東 書   | <ul style="list-style-type: none"> <li>・資料や情報が多く取り扱われており、知識と実践を結びつけることができる。</li> <li>・調理や裁縫の手順、食材の扱い方が分かりやすく示されている。</li> </ul>  |
| 保 健  | 文教社   | <ul style="list-style-type: none"> <li>・保健領域に関する基礎的・基本的な内容について、自ら課題を見つけ、解決を図っていけるような内容・構成になっている。</li> <li>・知識の習得だけでなく、生活に取り入れ実践的に理解していくことができるように工夫されている。</li> </ul>   |
| 道 徳  | 廣あかつき | <ul style="list-style-type: none"> <li>・教科書の内容に沿った使いやすい道徳ノートが付属している。</li> <li>・教科書に載っている話の順番がよく考えられており、掲載順に行っていくことで児童の道徳性が養われるような構成になっている。</li> </ul>   |
| 英 語  | 三省堂   | <ul style="list-style-type: none"> <li>・見通し、習得、活用のスモールステップが明確であり学習しやすい。</li> <li>・教科書にあるQRコードで音声などが再生でき、ICT機器があればすぐにListeningできる。</li> </ul>  |