

Osaka Kyoiku University Music Course

65th Subscription Concert

大阪教育大学 教育協働学科 芸術表現専攻 音楽表現コース
第65回 定期演奏会

2021年11月16日(火)
ザ・シンフォニーホール

開演19:00 開場18:00

ラヴェル：組曲「マ・メール・ロア」

M. Ravel: Ma Mère l'Oye

ストラヴィンスキー：組曲「火の鳥」1919年版

I. Stravinsky: L'Oiseau de feu suite pour orchestre (1919)

サン＝サーンス：交響曲第3番 ハ短調 作品78「オルガン付」

C. Saint-Saëns: Symphony No. 3 C minor Op. 78 "Organ"

客演指揮／秋山 和慶 (中部フィルハーモニック交響楽団芸術監督・首席指揮者、日本センチュリー交響楽団ミュージック
Guest Conductor / Kazuyoshi Akiyama アドバイザー、東京交響楽団桂冠指揮者、広島交響楽団終身名誉指揮者、九州交響楽団桂冠指揮者)

管弦楽／大阪教育大学シンフォニーオーケストラ
Orchestra / Osaka Kyoiku University Symphony Orchestra

入場料：2,000円(税込) 全席指定(10月7日発売開始)

※小学生よりご入場いただけます。

【チケット取扱い・前売り】ザ・シンフォニー チケットセンター
TEL 06-6453-2333 (10:00~18:00 火曜定休)

※新型コロナウイルス感染症拡大の状況により、営業時間が変更となる場合がございます。

<http://www.symphonyhall.jp>

※お電話、WEBにてお取り扱いしております。

【お問い合わせ】geion@cc.osaka-kyoiku.ac.jp

主催 / 大阪教育大学教育協働学科芸術表現部門(音楽)
<http://art.cc.osaka-kyoiku.ac.jp>

後援 / 音楽表現コース後援会

協賛 / 大阪楽友協会

協力 / ザ・シンフォニーホール



JR大阪環状線「福島駅」から北へ徒歩約7分

《ご来場のお客様へ》本公演は、新型コロナウイルス感染防止に最大限配慮した上で実施致します。ご入場に際しましては以下をお願いをさせていただきますので、ご了承ください。

- ホール入口におきまして検温をさせていただきます。37.5℃以上の発熱がある場合、ご入場をお断り致します。
- こまめな手指消毒をお願い致します。
- チケットにはお名前、ご連絡先等をご記入して頂きます。
- ソーシャルディスタンスの確保や誘導に沿った整列、ご入場方法の制限にご協力ください。
- ホール内では常時マスクの着用をお願い致します。
- 祝い花、プレゼント、差し入れはお控えください。
- 「ブラボー」等の大きな声でのご声援はお控えください。
- 入り待ち、出待ち及びご面会はお控えください。