

# 彫刻作品 GUIDE MAP



## 自然豊かな大学のキャンパスで、 野外彫刻にふれあおう！

彫刻だけでなく、植物・岩石・ジョギングコース・アスレチック等もあり、遠足、園外学習、校外学習、大学体験などの一環でもご利用いただけます。

制作のワークショップ、彫刻ガイドツアーなど、随時実施します。ぜひ、一度お問い合わせください。



大阪教育大学長  
長尾 彰夫

### 学長からのメッセージ

本学の自然豊かな素晴らしい環境を背景に、キャンパスに点在する彫刻やオブジェはユニークで、時に私たちをほっとさせてくれるそんな力を持っています。日本を代表する作家の作品から本学の学生、教員の作品もあるバラエティに富んだ彫刻コレクションは、我が大阪教育大学ならではのものです。どうぞ、ぜひ一度お越しください。

### 大阪教育大学の彫刻作品について

本学柏原キャンパスには、6点の大型野外彫刻作品を中心に数多くの彫刻作品が点在し散策の楽しみの一つにもなっています。

2004年の国立国際美術館移転にともない、2001年から2002年にかけて日本を代表する国際的作家の大型野外彫刻作品(作品リストNo.1~6)が本学柏原キャンパスに移設されました。また、本学教員作品、美術専攻学生の卒業・修了制作作品、実習制作作品などもあわせて鑑賞することができます。

自然環境に恵まれた柏原キャンパスですが、さらに彫刻のある大学としても親しまれていくことと思います。今後さらに豊かな環境を活かしたユニークな作品が展示され、学内のみならず地域の方々や、来学される多くの方たちにも楽しんでいただければと願っています。

石に惚れる!? 石の彫刻って?  
私にも彫れる?



石は私たちの足元の大地にたくさんたくさん眠っています。気の遠くなるような時間を越えて、私たちと出会っているのです。そんな石を大切に彫刻してみませんか?

大昔から使われてきた技法と道具(ちょっと現代っぽくなっていますが)、意外とシンプルに簡単(?)に彫れます。せっかちな現代人にはのんびり過ぎるかな?

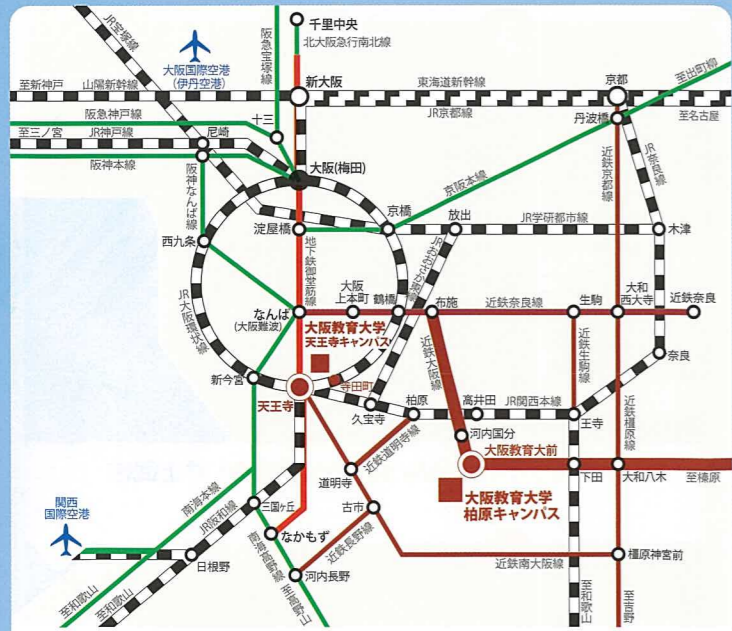
### アートプロジェクト!

いわゆる彫刻作品ばかりでなく、より自然を意識した造形や、植物などを取り入れた(つまりガーデニングかな?)作品にも挑戦していきたいと思っています。ご興味のある方、ぜひ一緒に創っていきませんか?学生さんはもちろん、市民の方のご参加もお待ちしています。(イエローライン・プロジェクト+彫刻研究室)



### ワークショップに参加しよう!

大阪府の中学生を対象とした彫刻講座(大阪中学生サマーセミナー「君も彫刻家、1トンの粘土と格闘だ!」)を開催しています。約20名ほどの中学生たちが、身長より高い粘土の彫刻制作に挑戦しています。さあ、今年どんな作品に出会えるかな?中学生の皆さん、お待ちしております。



### 大阪教育大学柏原キャンパスへのアクセス

近鉄大阪線大阪教育大前駅下車。徒歩約15分。

大阪方面から	奈良方面から
上本町駅・鶴橋駅から、 [榛原][名張][五位堂]行き 各準急で約30分。 急行の場合、国分駅で準急に乗り換え	八木駅から、[上本町]行き 準急で約20分。 急行の場合、五位堂駅で 準急に乗り換え

\*平日のみ近鉄バスが運行しています。  
\*電車とバスの時刻表は、大学ホームページをご参照下さい。  
(尚、バスは運行していない期間もありますのであらかじめご了承ください。)



お問い合わせ  
〒582-8582 大阪府柏原市旭ヶ丘4-698-1  
国立大学法人 大阪教育大学 柏原キャンパス  
ホームページ: <http://osaka-kyoiku.ac.jp/>  
広報室 / tel: 072-978-3344 e-mail: [kouhou@bur.osaka-kyoiku.ac.jp](mailto:kouhou@bur.osaka-kyoiku.ac.jp)

利用案内  
・入学試験期間以外は、原則いつでも御覧になれます。  
・彫刻作品鑑賞ツアーなどの企画を随時予定しています。  
・幼稚園、小学校等の遠足、校外学習、その他、  
彫刻作品を利用した教育活動などに広くご利用下さい。  
作品の解説や彫刻制作体験ワークショップなども可能です。



「無題」湯原和夫



「旋光」多田美波



「My sky hole85-8」井上武吉



「銀界-風景との対話」小田 襄



「頂 2個の石と3枚の鉄板による」  
李禹煥



「風の城」流 政之

# 柏原キャンパス 彫刻作品 GUIDE MAP



「雲」浮川秀信  
(芸術講座美術コース元教授)



学生作品



「陶と石による作品構成」  
山田真理子(修了制作)  
&実習共同制作



「TOUCHSTONE 1997 III」  
國島和子(修了制作)



学生作品



学生作品(実習共同制作)



「mamma」  
寺島淑華(卒業制作)



学生作品(実習共同制作)



「細胞間コミュニケーション」  
河野愉平(卒業制作)



「月のおさがり」  
田中 涼(卒業制作)



「Two figures」  
加藤可奈衛  
(美術教育講座准教授)



学生作品  
(実習共同制作)



「方位計」浮川秀信  
(芸術講座美術コース元教授)



「希望像」  
植田 暁  
(本学初代彫刻教授)



「手鏡」  
池田 遊子



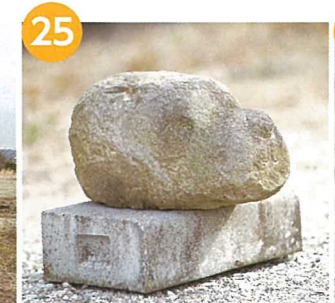
学生作品



「ねじれ-発展-」徳田 謙  
(卒業制作)



「untitled」  
田中 涼(修了制作)



学生作品



学生作品