キャンパスライフ詰まってます!!
大教生の声を届けるフリーペーパー

OSAKA KYOIKU UNIVERSITY

DAIKYO PRESS

vol.15

DAIKYO PRESS vol.15
2016年11月発行
大阪教育大学 学生広報

これを読んでもっと楽しむ

神霜祭 特集

P.2 今年もやって来る! GLCのゴーストハウスピザ!
P.3 神霜祭でみるべき! おすすめサークル!
P.4 大学祭を支える委員会を知り尽くせ!

DAIKYO PRESS BLOG
◀このマークのある記事はブログにて、さらに詳しく紹介しています。
http://osaka-kyoiku.ac.jp/_blog/dkp/

ALL Daikyo Contest 2016 ～大教生よ!今こそ輝け!～

日 程: 11月3日(木・祝)16:00～ 場 所: C5棟前ステージ

個性さまざまな大教生が、ステージパフォーマンスで自身の魅力をアピール。
「最も輝いている大教生」を皆さんの投票により決定します。是非ご参加ください。

Twitterアカウント
@all_daikyo

今年もやって来る! GLCのゴースト・ハウスピザ

出店するきっかけや大学祭にかける思いとは?

お店について教えてください!

たくさんの人にGLCに来てほしいから、よくある屋台のメニューにないものにしようと考えて、僕の大好きなピザにすることにしたんだ。ピザの作り方でいつも参考にしているのは母のレシピ。子供の頃は昼ご飯、夜ご飯、おやつ、とよく小さいピザを作ってもらっていたくらいピザが大好きでね!
そして、ゴーストハウスは私にとってはとてもクリエイティブで楽しいもの。2週間かけてGLCのサポーターみんなで真っ黒にした部屋はいつものGLCと雰囲気が全然違う部屋になるんだ!

どうしてお店を開いたのですか?

目的は決してピザを売ることじゃない。
1つめの目的は“Bring People Together”。「留学生、日本人学生、保護者の方、みんな集まれ!」テーブルを囲んでおしゃべりしたり、学んだり、友達を作ったり…どの人にも国際的なコミュニケーションが取れる場を提供したい。
2つめの目的は”Introduce Them to GLC”。GLCを多くの人に知ってもらって、「GLCにまた来たい!」「英会話に参加してみたい!」と思ってもらえたらいいな。3つめは”Internationalization”。もっともっと大教大に国際的なイベントを増やしたい!

ピザの材料はなんですか?

ん〜…秘密!(笑)実はピザってとってもヘルシーなんだよ!
ピザって聞くと健康に悪そうなイメージがあるでしょう? でもよく考えてみて! ピザの生地は小麦粉、そこにトマトソースにチーズ、肉、野菜…ピザはすべてそろっているんだ! それに揚げないでしょ、焼くんだ! 私はピザを毎週食べてるんだけど、仕事で遅くまで残って小腹がすいた時にも簡単に作れるしヘルシー! 時には自分で生地を打つこともあるんだ!

情熱はどこからくるのですか?

大学祭って大学にとってすごく重要だと思う。でも最近は五月祭も神霜祭もだんだんと小さくなってきているような気がするんだ。大学祭は普段、自分たちが属しているコミュニティー以外の生徒たちが一緒になって活動できる、唯一の機会だと思う。もっと多くの学生が大学祭を楽しんでほしいな!

GLC紹介コーナー

GLC
Global Learning Community
外国語学習支援センター

「英語がもっと話せるようになりたい!」「留学したい!」「TOEIC・TOEFLのスコアを伸ばしたい!」GLCでは学生ひとりひとりのニーズに合わせて、アドバイスをしています。教材の貸し出しや英会話チャット、個別の学習相談など、GLCの扉は誰にでも開かれています。

神霜祭でみるべき! おすすめサークル!

神霜祭に出店する3つの団体のアピールポイントを取材しました!

フォーク集団ぺんぺん草

軽音サークル

普段のライブの来場者はOB・OGや知り合いが多いですが、神霜祭ライブは大学の友達や、通りすがりの人にも演奏を聴いてもらえる絶好の機会なので、素晴らしいパフォーマンスができるように日々力を入れて練習に励んでいます!私たち自身、神霜祭ライブが楽しみで仕方ないです!部員全員の思いのこもった演奏の集大成を是非見に来てください!

MERRY

教育系ワークキャンプ団体

MERRYは毎年フェアトレード商品の販売をしています。紙パックや雑誌を再利用して作られた鞄やイヤリングはとても可愛くて、全てフィリピンで一つ一つ手作りされています。フェアトレードをしっかりしている分値段は高いですが、日本ではあまり売ってない個性的な柄ばかりなので、人と被りたくない人にはオススメです!是非お越しください!

映画研究会ライパチフィルム

自主制作映画サークル

先日の会議で、神霜祭の上映会名が「柿食えば猿踊る上映会」に決まりました!(笑)毎回上映会名はなんだか口に出してしまいたくなる語感に気を配っています。神霜祭では学外から多くの人が来るので、普段あまり見る機会のない方にも作品を見ていただけると、作る側にもいっそう気合いが入っています。個人とグループで制作した作品、どちらも妥協せず、良い作品になるよう今も努力している途中です。必ず良い上映会にしますので、今まで上映会に来たことがないという方も、ぜひ遊びに来てください!!

大学にある学生主体の委員会、みなさんはご存知ですか? 実は2つもあるんです!
生協学生委員会(以下、学委) と **大学祭実行委員会(以下、実委)**、それぞれの委員会の姿を独占キャッチしてきました。

DAIKYO PRESS BLOG

大学祭を支える 委員会を知り尽くせ!

学校教育教員養成課程社会科教育専攻 2回生
船元 大地さん

Q1 普段はどのような活動をしていますか?

A 週に2回、イベントを企画し進めるための会議を開いています。他にも、新入生歓迎会の実施、学生の意見を生協に届ける「ひとことカード」の管理、生協で販売しているお弁当の容器「リリパック」のリサイクル、教科書販売のアナウンスなどを行っています。

Q2 入部して良かったことは?

A 学委の活動を通して、以前よりも人前で堂々と喋れるようになったり、プレゼン能力やコミュニケーション能力が高まったり、良いことばかりです。将来は教師を目指しているので、学委で培ったこの能力を生かせるのではないかなと思っています。

Q3 今後の目標は?

A 仲間といろいろなイベントを企画し、進めていく楽しさは何にも代えがたいです。学委は3回生の夏で引退なので、残された時間、自分らしく最高の委員長となれるよう命燃やしていきます!

Q4 神霜祭の見どころは?

A 毎年神霜祭でたこ焼きの販売を行っています。美味しいから食べてね!今年は、学委、実委、DAIKYO PRESSの3団体で新しく企画したAll Daikyo Contestもあります。この3団体が一致団結して、神霜祭を盛り上げていきます!

ツイッターでも学委の活動や、生協に関する情報を流しています!ぜひフォローしてみてください(@daikyougakui)

学校教育教員養成課程技術教育専攻 1回生
吉川 喜久さん

Q1 普段はどのような活動をしていますか??

A 大学祭の準備がメインで、僕はPRを担当しています。例えば、全国の大学祭を特集しているようなウェブサイトに記事を掲載してもらったりしています。すでに来年度に向けて、PRムービーの作成を考えたりもしています!

Q2 入部したきっかけは?

A 入学したら大学でしかできないことがしたい!と考えていました。そんな時に五月祭で、5つの専攻で構成されたグループの代表になりました。まとめ役は大変でしたが、みんなが協力的だったからこそ成功させることができたと思います。五月祭を通して沢山の友達ができ、これからも大学祭運営に携わりたいと思い、実委への入部を決意しました。

Q3 今後の目標は?

A 大教の大学祭はもっと活気溢れるものにできると思います。いろいろ挑戦してみて、改善点を見つけながら毎年レベルアップさせていきたいです。その為に1回生の今は、先輩方からしっかり学んで、自分の蓄えにしていきたいです。

Q4 神霜祭の見どころは?

A 5年ぶりに復活する吉本お笑いライブショーです!皆さんのご来場をお待ちしています!

実委は一緒に活動してくれる仲間を大募集しています。入部の時期に制限はありません。少しでも興味のある人はご連絡を!(@daikyo_jitsui)

Twitter のロゴは Twitter, Inc. またはその関連会社の登録商標です。

今号のDAIKYO PRESS フリーペーパースタッフ 關根(芸美)、山崎(芸美)、松木田(自然)、南(芸美)、田原(小美)、北山(情報)