

# 平成28年度使用教科書の採択結果及び採択理由一覧

大阪教育大学附属天王寺中学校

平成28年7月26日現在

| 科目 | 発行者の略称 | 採 択 理 由  |
|----|--------|--|
| 国語 | 光村     | <ul style="list-style-type: none"> <li>・各単元で学習目標を設定し、目標にあわせて「話すこと・聞くこと」「書くこと」および「読むこと」の内容が関連づけて学習できる点で複合的な学習を行いやすい。</li> <li>・伝える力・表現する力を養い、言語感覚を豊かにするための具体的教材が豊富で、実生活に生きる力を目指す本校の教育に適する。</li> <li>・言語を活用する協同的なさまざまな活動事例が示されている。</li> </ul>                    |
| 書写 | 東書     | <ul style="list-style-type: none"> <li>・書写に対する心構えや目標が明確に説明されており、また、毛筆楷書の基本点画についてわかりやすく示され手本や解説と合わせることで美しく文字を書く学習が進めやすい。</li> <li>・中学校で初めて学習する行書が漢字の変遷とともに図解されており、学習の意義を同時に理解できる。</li> <li>・「用紙や用具について」「生活の中の書」等の発展的資料により、書写に対する興味を様々な視点から深めることができる。</li> </ul> |
| 地理 | 帝国     | <ul style="list-style-type: none"> <li>・各地域の地域的特色や背景の説明が詳細で、それを説明する写真や統計資料も豊富である。</li> <li>・各地域の特色をさまざまな地理的事象から多面的に考察し、地域に関する地理的認識を養うことに重きを置く本校の教育に適する。</li> </ul>   |
| 歴史 | 東書     | <ul style="list-style-type: none"> <li>・時代の転換期に同時期の世界の様子が並列されている点や、各時代の特色に応じた資料・学習課題が豊富に掲載されている。</li> <li>・歴史事象の因果関係を明らかにし、時代の流れを大観させることに重きを置く本校の教育に適する。</li> </ul>  |
| 公民 | 帝国     | <ul style="list-style-type: none"> <li>・身近な題材から学習内容につなげる工夫が随所になされており、実社会で生きる学力を養うことができる。</li> <li>・グローバルな視点から考える教材が多く取り入れられており、社会科の学習のまとめとして使いやすい。</li> <li>・立体的な知識から公正な判断力を身に付け、自らの考えを社会に発信していく力の育成に重点を置く本校の教育に適する。</li> </ul>                                |
| 地図 | 帝国     | <ul style="list-style-type: none"> <li>・各地域の基本図に加え、主題図・資料図も豊富に掲載されているため、世界的な視野で日本をとらえやすい。</li> <li>・地理的事象を多面的・多角的に考察しやすい構成が、各地域の特色をさまざまな地理的事象から多面的に考察し、地域に関する地理的認識を養うことに重きを置く本校の教育に適する。</li> </ul>   |
| 数学 | 大日本    | <ul style="list-style-type: none"> <li>・随所に説明する活動や互いの考えを紹介しあう活動を取り入れており、問題解決の過程で他者とのコミュニケーションを学べるようになっている。</li> <li>・章末、巻末において学習した内容と日常生活との関連が図られており、生徒が興味・関心をもって学んだ知識を活用しようとする工夫がなされている。</li> </ul>   |
| 理科 | 啓林館    | <ul style="list-style-type: none"> <li>・観察実験の前段階で学習課題が常時明記されており、学習者自らが到達目標や学習の見通しを立てるのに秀でている。</li> <li>・本文の解説が「読むだけでわかる」記述となっており、思考と一体化した表現の指導を行う際に、生徒に参照させるなど、使いやすい内容である。</li> </ul>  |
| 音楽 | 教芸     | <ul style="list-style-type: none"> <li>・「音楽学習MAP」では、表現(歌唱・創作)領域と、鑑賞領域の関連性が分かりやすく表示されており、学習者自らが、それぞれの関わりを知ることができる。</li> <li>・それぞれの単元で、目標が具体的に示され、学習者が常に到達目標を意識しながら活動することができる。</li> </ul>  |

|               |     |   |
|---------------|-----|---|
| 器楽            | 教芸  | <ul style="list-style-type: none"> <li>・様々な楽器の特徴や奏法が、絵や写真を多く用いて詳しく説明されており、段階的に習得し、表現に繋げることができる。</li> <li>・アンサンブル教材も多く掲載されており、教材ごとに目標が具体的に示され、学習者が常に到達目標を意識しながら活動することができる。</li> </ul>  |
| 美術            | 日文  | <ul style="list-style-type: none"> <li>・生活の中で造形や美術と豊かに関わる力を養う図版が豊富であり、題材ごとに「学びのねらい」を示し、学習のねらいが明確に説明されることで題材理解が広がり、深められやすい。</li> <li>・校種間での連携を意識し、生徒の発達特性や連続性に配慮した点が、主体的に造形活動に取り組む力を目指す本校の教育に適する。</li> </ul>   |
| 保健体育          | 大修館 | <ul style="list-style-type: none"> <li>・「やってみよう」で、活用を通して、学んだことを自分の生活と関連付けて考えることができる内容が盛り込まれている。</li> <li>・写真やイラストなどを「図」として、本文に関連付けて複数提示し、生徒が興味、関心を持って学習を進めることができるよう配慮されている。</li> <li>・大単元で「学習のまとめ」を設け、学んだ内容とともに、関連するページを記載し、学習の振り返りができるようになっている。</li> </ul> |
| 技術            | 開隆堂 | <ul style="list-style-type: none"> <li>・中学生にとって解りやすく、指導者への専門的知識のサポートも優れており、また資料も豊富である。</li> </ul>   |
| 家庭            | 開隆堂 | <ul style="list-style-type: none"> <li>・学習者が生活体験や授業における体験を通して、主体的に「思考・判断・表現」することを基盤としており、生徒が日常生活に即した学習を実施することができる。さらには、家庭においても学んだ内容を生活者として活かすことができる。</li> </ul>   |
| 英語<br>(1年生)   | 開隆堂 | <ul style="list-style-type: none"> <li>・扱われている題材が多岐にわたっており、言語のみならず、多様なものの見方や考え方、豊かな心情を育てるのに適している。さらに、新出文法を練習するためのダイアログや練習問題が充実していることに加え、見やすい絵や写真も多く掲載されている。</li> </ul>  |
| 英語<br>(2・3年生) | 教出  | <ul style="list-style-type: none"> <li>・様々な題材を扱ったリーディング教材が豊富であり、ディスカッションやディベート、スピーチにつなげやすい内容となっているため、学習した単語や文法を活用し、総合的な英語力を高めやすい。</li> <li>・自文化理解や異文化理解を含む国際理解教育に関わる内容が含まれているため、視野を広げたり、心情を育成したりすることに適している。</li> </ul>                                      |