

大阪教育大学 大学院 芸術文化専攻
音楽研究コース2年次生

協奏曲のタベ

- ヴァイオリンとコントラバスの大二重協奏曲 / G.ボッテジーニ
Gran duo concertante — Giovanni Bottesini
ヴァイオリン / 高橋 麻衣 コントラバス / 山口 桂一郎
- トランペットと弦楽のためのソナタ / H.パーセル
Sonata for Trumpet and Strings — Henry Purcell
トランペット / 川口 紗梨
- 序奏と Rond. カプリチオーソ / C. サン＝サーンス
Introduction et Rondo capriccioso — Camille Saint-Saëns
ヴァイオリン / 正司 円
- コントラバス協奏曲 より第3楽章 / S.クーセヴィツキー
Concerto in f sharp 3mov. — Serge Koussevitzky
コントラバス / 北出 菜穂子
- コンチェルティーノ / C.シャミナード
Concertino — Cécile Chaminade
フルート / 服部 彩恵
- 2台のピアノのための協奏曲 / F.プーランク
Concert en ré mineur pour 2 pianos et orchestre — Francis Poulenc
ピアノ / 小笠原 沙紀 門脇 いずみ 千田 貴子
- ピアノ協奏曲第1番 / F.ショパン
Concerto pour piano et orchestre e-moll Op.11 — Frédéric Chopin
ピアノ / 生田 英奈 武 絃子

指揮：ヤニック・パジェ

管弦楽：大阪教育大学シンフォニーオーケストラ

2017年 2月 16日(木) 17時開演 16時30分開場
【入場無料】

大阪教育大学柏原キャンパス 音楽棟ホール K-201

◎主催 大阪教育大学教養学科芸術講座(音楽) <http://www.osaka-kyoiku.ac.jp/~geijutsu/music/>
◎お問い合わせ 山畑(教養学科芸術講座) 072-978-3719 yamaberg@cc.osaka-kyoiku.ac.jp
◎会場 〒582-8582大阪府柏原市旭ヶ丘4-698-1大阪教育大学柏原キャンパス内